

Istruzioni per bigiotteria tinta con smalto a freddo

OPITEC



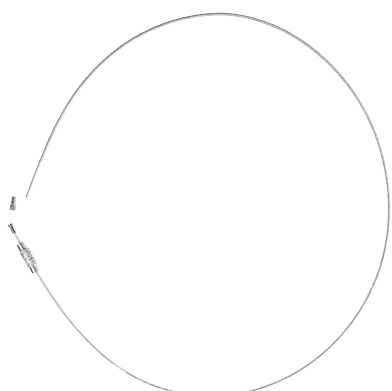
| Materiale utilizzato | Numero articolo | Quantità |
|--|------------------------|-----------------|
| Set di smalto a freddo 50 ml | 437939 | 1 x |
| Vernice a freddo - set di colori - opaco, 4 x 1 ml | 467480 | 1 x |
| Vernice a freddo - set di colori - metallic, 4 x 1 ml | 469105 | 1 x |
| Metallo - ciondolo - rotondo, ca. Ø 28 mm, color argento | 474283 | 1 x |
| Metallo - ciondolo - rotondo, ca. Ø 38 mm, color argento | 474294 | 1 x |
| Metallo - anello - rotondo, ca. Ø 24 mm, color argento | 474319 | 1 x |
| Collier in acciaio, ca. 450 mm lunghezza, color platino | 581801 | 1 x |
| Anelli intermedi, color platino, ca. ø 6 mm, 20 pezzi | 583803 | 1 x |
| Collana, ca. 60 cm x 4 mm, color platino | 560982 | 1 x |
| | | |
| Materiale/ Attrezzi consigliati: | | |
| Pipetta contagocce, ca. 185 mm, per 3 ml di liquido, 1 pezzo | 592147 | 4 x |
| Pattex Ultrarapido, tubetto da 3 g | 301345 | 1 x |
| | | |
| Attrezzi necessari: | | |
| Sottomano, bicchiere per mescolare, piccoli contenitori per mescolare i singoli colori, spiedini di legno, scatola per bigiotteria vuota con guida, pinza rotonda, forbice | | |



1. Mescolare lo smalto a freddo secondo le istruzioni del prodotto.
2. A seconda della lunghezza del tempo di attesa fino al procedimento cambia la consistenza dello smalto a freddo. Così sono possibili diverse tecniche.
3. **ATTENZIONE!**
Mescolando, spalmare possibilmente al fondo. Questo per evitare un'eccessiva formazione di bollicine!
4. Per colorare lo smalto a freddo è necessaria solo una piccola quantità di vernice a freddo. I colori possono anche essere miscelati tra di loro. Per estrarre i colori è possibile utilizzare una pipetta contagocce.
5. Per i modelli sono stati utilizzati i colori: madreperla, oro e blu medio.
6. Per ottenere un blu più chiaro i colori madreperla e blu, sono stati mescolati già da subito, prima di mescolarli nello smalto a freddo.
7. Ora mescolare i colori singolarmente con lo smalto a freddo.
8. Utilizzare per la mescolatura, per ogni colore, un recipiente di plastica.



9. Dopo aver mescolato tutti i colori, iniziare con il color madreperla.
10. Riempire il colore in tutte le forme di bigiotteria, così che il fondo di ogni forma sia coperto completamente.
11. È importante che le forme siano posizionate in modo diritto. Eventualmente utilizzare vecchi cassette per bigiotteria per stabilizzare.
12. A questo punto, applicare una goccia di smalto a freddo tinto di color oro sullo strato di colore madreperla.
13. Deformare la goccia color oro con uno spiedino di legno.
14. Procedere allo stesso modo con il colore blu chiaro.
15. Gocciolare il colore e deformare con uno spiedino di legno.
16. Se non dovesse piacere il motivo ottenuto, gocciolare altro colore e deformare.
17. Assicurarsi che lo smalto a freddo non scorra sopra la parte superiore di ogni forma di bigiotteria.
18. Lasciare asciugare lo smalto a freddo.



19. Ora fissare gli accessori necessari sul collier e sulla collana. Utilizzare per fare ciò una pinza rotonda.
20. Iniziare con il collier.
21. Fissare la chiusura del collier nel seguente modo: svitare la chiusura, con il filetto verso l'esterno, infilare sull'altra estremità del filo.
22. Fare passare l'estremità libera del filo attraverso l'occhiello del ciondolo da
23. Posizionare la parte terminale sull'estremità libera del filo, fissare con la pinza rotonda e ulteriormente con della colla istantanea.
24. Lasciare asciugare la colla.
25. Più avanti, per chiudere il collier, spostare la chiusura verso avanti (verso la parte terminale) e attorcigliare con la parte terminale.



26. Agganciare nell'occhiello del ciondolo da \varnothing 38 mm con l'aiuto della pinza rotonda due anelli intermedi.

27. Fare passare la catenina attraverso l'anello intermedio superiore.

28. La chiusura della catenina è fissata alla catenina. È quindi subito utilizzabile.



Buon divertimento nella realizzazione vi augura
il team creativo OPITEC!